

## 目次

「吾妻能」の周辺 —— 「趣味」と「階級」 ——	飯塚恵理人	(二)
小学校国語科の「話すこと・聞くこと」指導について(二) —— 教科書五種の記述を比較して(低学年の部) ——	武山隆昭	(一一)
太宰治『お伽草紙』論 —— 『昔話』から「新しい物語」へ ——	佐藤厚子	(二二)
虹と日本文藝(十二) 続 —— 中古散文(付日本漢詩)をめぐって(2) ——	荻野恭茂	(三五)

## Contents

“Azuma-Noh” —As a Symbol of Good Taste and High Birth— .....	Erito IIZUKA ( 1 )
A Comparative Study of the Teaching Methods of “Listening” and “Speaking” at Elementary School —As is Seen in Five Different Kinds of Japanese Textbooks for the 1st and 2nd Graders— .....	Takaaki TAKEYAMA ( 11 )
A Study of Dazai’s <i>Otogi-zoshi</i> —How Fables were Transformed into ‘Modern Tales’— .....	Sato ATSUKO ( 21 )
The Rainbow and Japanese Literature (12 continue) —About Japanese Literature (2), In Heian Period— .....	Yasushige OGINO ( 35 )